

GRAMEX press



Korjaako Suomi
arvokuilun?

Vantaan
Viihdeorkesteri
luo taidetta
ja viihdettä

Haastattelussa
Joel Hallikainen
Linda ja Arttur Teränen

Arja Koriseva
ja artistin arki

4
2021

Intro

Teksti: Riikka Hiltunen, Heikki Jokinen, Lauri Kaira, Anne Kujanpää ja Noora Marttila



MAIJA VILKKUMAA JA KAISA KORHONEN.
KUVA: MIKKO KAUPPINEN

Musiikkikustantajat palkitsivat

Suomen Musiikkikustantajat ry jakoi syyskuussa kahdeksannen kerran vuosittaiset palkintonsa. Palkinnon saivat **Janne Rintala** vuoden kevyen musiikin tekijä-

nä, **Rollot** vuoden läpimurtona, **Ilkka Kuusisto** vuoden taide-musiikin säveltäjänä ja **Mikko "Pantse" Syrjä** genrevapaas-
sa kategoriassa. Vuoden **blisiksi** valittiin **Viimeinen elämä**, jonka kirjoittajat ovat **Maija Vilkkumaa** ja **Kaisa Korhonen**. •



PETRI TOIVIAINEN. KUVA: PETTERI KIVIMÄKI

Musiikintutkimuksen huippuyksikkö

Suomen Akatemian valitsemissa tutkimuksen huippuyksiköissä 2022–2029 on mukana Jyväskylän yliopiston Musiikin, mielen, kehon ja aivojen huippuyksikkö, jota johtaa musiikkitieteen professori **Petri Toiviainen**.

Yksikkö tutkii musiikkia monitieteisesti multimodaalisena kokemuksena ja muutosvoimana läpi elämänkaaren. Tuloksia on tarkoitus soveltaa koulutus- ja kuntoutuskäyttöön. •

Sävellä uusi lastenlaulu

Salon Lasten Laulukouppu ry järjestää jälleen kaikille avoimen uusien lastenlaulujen sävellyskilpailun. Kilpailuaika päättyy yleensä helmikuun lopussa, tarkka aika ja kilpailun säännöt löytyvät lastenlaulukouppu.fi -verkkosivuilta.

Kilpailun sadosta tuotetaan järjestyksessään 27. Salossa Soi -tallenne. Alla kuvassa vuonna 2014 kilpailun lauluista julkaistu 19. cd-levy. •



Uutta musiikkia Kansallisbaletissa

Suomen Kansallisbaletti täyttää sata vuotta ensi vuonna. Juhlavuoden esityksissä kuullaan paljon suomalaista musiikkia ja myös kantaesityksiä.

Toukokuuisessa Tripla: Made in Finland -illassa ensi-iltansa saa **Johanna Nuutisen** teos, johon musiikin on säveltänyt **Lauri Porra** ja äänisuunnittelu on **Tuomas Norvion** käsialaa. Helmikuussa ensi-iltansa saa **Jean Sibeliuksen** elämästä kertova **Jorma Elon** koreografioma uutuusbaletti. •



MICHAL KRČMÁŘ JA VIOLETTA KELLER ESIINTYVÄT SIBELIUS-BALETISSA.

KUVA: MARKO RANTANEN



TRIPLA ESIITTELEE KOLMEN KOREOGRAFIN Uudet Teokset: KENNETH KVARNSTRÖM, JOHANNA NUUTINEN JA TERO SAARINEN.
KUVAT: SÖREN VILKS, TUUKKA KOSKI, DAVID THISEL

Uusi kulttuurilehti Emotion Zine

Emotion Media aloitti tänä vuonna kulttuurijournalismin keskittyvän Emotion Zine -verkkolehden julkaisun. Lehdessä julkaistaan erityisesti kirjallisuuteen ja musiikkiin liittyviä tiedotteita, arvosteluja ja tapahtumareportaaseja. Viisi-henkinen toimitus on keskittynyt Varsinais-Suomeen, ja päätoimittajana toimii **Mike Van Dola**. •



Gramex Rockadillo-näyttelyssä

Gramexin henkilökunta vieraili Tampereella Postimuseon Rockadillo – 50 vuotta kaikkiin suuntiin -näyttelyssä. Se kuvaa musiikkialaa 1970–80-luvulta alkaen ja esittelee **Tapio Korjuksen** perustaman urauurtavan musiikkiyhtiön. •



NÄYTTELYSSÄ NÄHTIIN MUUN MUASSA KEIKKAJULISTEITA JA LEVYNKANSITAITETTA. KUVASSA GRAMEXIN HENKILÖKUNTAA, TAPIO KORJUS JA TAPAHTUMASSA VIERAILLUT TEXICALLI RECORDSIN MARTTI HEIKKINEN. KUVA: NOORA MARTTILA

VANTAAN VIIHDEORKESTERI

- Aloitti 1948 autokoritehtaan orkesterina. • Yli 200 soittajaa.
- Suomen ainoa sinfoniakokoonpanoinen viihdeorkesteri.
- Kapellimestari **Nick Davies**. • Taiteellinen johtaja **Lauri Porra**.
- Konserttimestarit **Ilkka Lehtonen** ja **Mikaela Palmu**.
- Vantaa-palkinto 1998.

Vantaan Viihdeorkesteri soittaa loppuunmyydyssä Musiikkitalossa John Williamsin elokuvamusiikkia lähes 80 soittajan voimin.

KUVA: SAKARI MANNINEN

